



2023

Региональный конкурс профессионального мастерства для педагогов организаций общего и дополнительного образования «АРТПАНОРАМА»



Конкурс проводится с целью стимулирования профессионального роста педагогов организаций общего и дополнительного образования детей в области художественно-эстетического развития и декоративно-прикладного творчества.

ОСОБЕННОСТЬ ПРОВЕДЕНИЯ

Конкурс проводится для муниципальных образовательных организаций Иркутской области в два этапа:

I этап - заочный: с 15 марта по 29 марта 2023 года

Участники записывают видеоролик «*Мое педагогическое кредо*».

Все критерии в видеоролике должны быть раскрыты творчески.

Технические требования: Видео записывается в формате mp4 (ориентация горизонтальная), не более 5 мин. и размещается на YouTube канале или любом облачном хранилище. Ссылка на видеоролик направляется на адрес: tehn_decorat@mail.ru с пометкой в строке «Тема»: «АРТПАНОРАМА-23».

По итогам I заочного отборочного этапа выявляются полуфиналисты Конкурса, набравшие наибольшее количество баллов в общем рейтинге. Имена участников, прошедших во II этап, сообщаются не позднее 31 марта 2023 года, список полуфиналистов Конкурса будет опубликован на сайте www.детиркз8.рф в разделе «Новости»

ОСОБЕННОСТЬ ПРОВЕДЕНИЯ

II этап - заочный: с 1 апреля по 16 апреля 2023 года

В указанные сроки полуфиналисты Конкурса предоставляют свои оригинальные работы в следующих номинациях:

1. *«Народно-художественный промысел»;*
2. *«Графика»;*
3. *«Живопись»;*
4. *«Плоскостные работы»;*
5. *«Объемные работы»;*
6. *«Кукла».*

«НАРОДНО-ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ПРОМЫСЕЛ»:



Автор:

Федяев Николай Иннокентьевич,
учитель технологии МБОУ
Семёновской СОШ, п. Залари,
название: Серия работ из лозы и ивы
«Подарочные корзинки»

– создание художественных изделий утилитарного и декоративного назначения, осуществляемых на основе преемственного развития традиций народного искусства в определенной местности в процессе творческого ручного или механизированного труда мастеров народных промыслов.



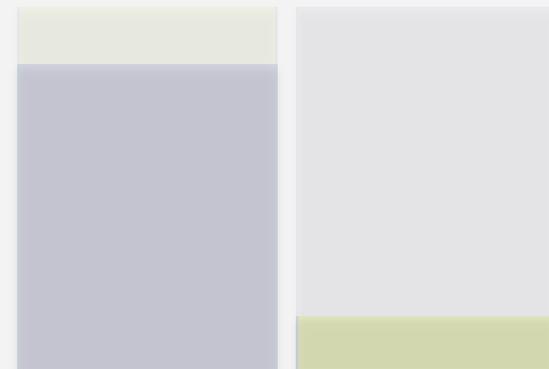
«ГРАФИКА»:



Автор:

Михайлов Константин Алексеевич,
учитель ИЗО МОУ Боровская ООШ, Зиминский район,
название: Серия работ «Чувства»

– рисунок углём,
рисунок
карандашом,
рисунок тушью и
пером и т.д. Формат
рисунка не меньше
формата А3, на
плотной бумаге в
оформленном
паспорту, в
деревянных
(пластиковых)
рамках, без стекла.



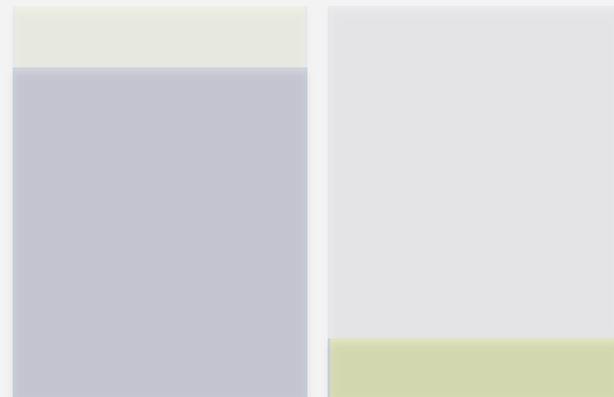
«ЖИВОПИСЬ»:



Автор:

Ахадова Гюльшан Худадат кызы,
воспитатель МАДОУ №1,
название: «Северный олень»

– техника исполнения:
акварель, гуашь,
темпера, масляные
краски, акриловые
краски. Формат
рисунка А3, на
плотной бумаге с
оформленным
паспорту, в
деревянных
(пластиковых) рамках,
без стекла.



«ПЛОСКИЕ РАБОТЫ»:



- Аппликация (природный материал, бумажная, тканевая, и т.п.);
- Витраж (художественная роспись по стеклу);
- Батик (художественная роспись по ткани).

Автор:

Порамонова Ольга

Дмитриевна, педагог
дополнительного образования МКУ ДО
«Центр внешкольной работы»
р.п. Михайловка,
название: «Цветочные мотивы»

«ОБЪЕМНЫЕ РАБОТЫ»:



Автор:

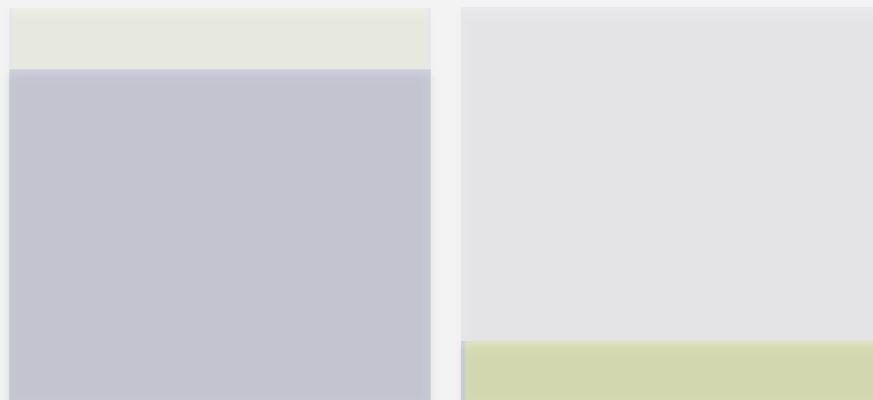
Кольцова Ольга Александровна,
педагог дополнительного образования МБУ
ДО Центр дополнительного образования,
г. Усть-Кут,
название: «Байкальские самоцветы»

- Скульптура малых форм (тесто, глина и т.д.);
- Авторские украшения (бисер, береста, кожа и т.д.);

«КУКЛА»:



- Авторская кукла (из пластики, глины, ткани);
- Текстильная (выполненная по готовым выкройкам);
- Мягкая игрушка (вязаная кукла).



Автор:

Чернова Татьяна Харисовна,
педагог дополнительного
образования МБОУ Гимназия № 25,
г. Иркутск,
название: «Инфанта»

Финал Конкурса пройдет с 20 апреля по 28 апреля 2023 года в рамках проведения региональной выставки творческих работ «Мастерами славится Сибирь».

Полуфиналисты Конкурса, предоставившие свои оригинальные работы проведут фрагмент мастер-класса продолжительностью не более 15 минут

В Региональном конкурсе профессионального мастерства для педагогов организаций общего и дополнительного образования «АРТПАНОРАМА» приняло участие 40 педагогов организаций общего и дополнительного образования

ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ:

Организация конкурса является стимулом для дальнейшего совершенствования в области декоративно-прикладного направления как обучающихся, так и педагогов. Победы и участие в конкурсе являются ярким показателем качества профессиональной деятельности.