

## ПОЛОЖЕНИЕ о VI региональном историко-краеведческом конкурсе «Горжусь тобой, моё Отечество!»

### 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее положение определяет порядок организации и проведения регионального историко-краеведческого конкурса «Горжусь тобой, моё Отечество!» (далее – Конкурс) в 2024 году. Конкурс посвящён дружеским связям Иркутской области и Республики Беларусь, 80-летию освобождения Республики Беларусь от немецко-фашистских захватчиков.

1.2. Конкурс проводится в рамках Десятилетия детства, реализации государственной программы Иркутской области «Молодежная политика» на 2019-2024 годы, подпрограммы «Патриотическое воспитание молодежи» на 2019-2024 годы.

1.3. Цель: повышение уровня развития патриотического воспитания и гражданского образования на территории Иркутской области, воспитание патриотизма и гражданственности у обучающихся.

1.4. Задачи:

- Привлечение обучающихся к активному участию в самостоятельной исследовательской и творческой работе;
- сохранение исторической памяти, популяризация деятельности выдающихся земляков и памятных дат истории Отечества;
- раскрытие и развитие индивидуальных познавательных возможностей и способностей каждого ребенка;
- воспитание патриотизма, уважения к своему народу, традиционным культурным ценностям и межкультурной толерантности;
- помощь детям в этническом и человеческом самопознании, самоопределении, самоактуализации;
- осознание ценности многообразия народов, их взаимоуважения и взаимозависимости;
- выявление и поддержка одаренных детей, обладающих способностями к исследовательской деятельности;
- активизация краеведческой работы по сбору документов и материалов, посвященных историческим событиям.

### 2. ОРГАНИЗАТОРЫ КОНКУРСА

2.1. Учредитель Конкурса: министерство образования Иркутской области.

2.2. Подготовку и проведение Конкурса осуществляет государственное автономное учреждение дополнительного образования Иркутской области «Центр развития дополнительного образования детей» (далее – ГАУ ДО ИО «Центр развития дополнительного образования детей»).

2.3. Общее руководство подготовкой и проведением Конкурса осуществляет отдел краеведения и музейной работы ГАУ ДО ИО «Центр развития дополнительного образования детей». Для организации экспертизы представленных материалов формируется Экспертный совет.

Координатор конкурса: Ткачев Виталий Викторович, педагог-организатор отдела краеведения и музейной работы.

### 3. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

3.1. В Конкурсе могут принять участие обучающиеся **7-11 классов** образовательных организаций общего и дополнительного образования.

3.2. На Конкурс принимаются **только индивидуальные работы**. Коллективные материалы не будут приняты на рассмотрение экспертного совета.

### 4. УСЛОВИЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

4.1. Конкурс проводится в 2 этапа:

**1 этап:** заочное представление конкурсной работы. Необходимо не позднее **12 февраля 2024 г.** (включительно) зарегистрироваться в Навигаторе дополнительного образования детей Иркутской области по ссылке: <https://p38.навигатор.дети/activity/1476>.

В подразделе Условия Навигатора необходимо будет заполнить Яндекс-форму, скопировав ссылку в браузер. В Яндекс-форме необходимо заполнить предложенные поля и прикрепить конкурсную работу (Приложение 1.1). Вопросы можно задать по адресу: [kraeved.irk@bk.ru](mailto:kraeved.irk@bk.ru)

**2 этап (финал) проходит в 2 тура (март 2024 г.):** 1 - представление исследовательских и проектных работ; 2 - исторический квест.

Участники, успешно прошедшие 1 этап Конкурса, приглашаются на финал для очного представления работ.

В рамках 2 этапа проводится исторический квест. Тема: «Страницы мужества и героизма в освобождении Республики Беларусь 1944 г.» (посвящается 80-летию освобождения Республики Беларусь от немецко-фашистских захватчиков 1944 г.). Исторический квест проводится в очном формате.

Условия участия в Финале будут сообщены участникам дополнительно.

4.2. Номинации конкурсных работ:

–«**Битвы Великой войны**» – оборона и освобождение Белоруссии, оборона и освобождение Ленинграда, Курская битва, Сталинградская битва, земляки – ветераны Великой Отечественной войны. (Исследовательская работа).

–«**Белоруссия и Сибирь: люди, события, факты**» – исторические и культурные связи Прибайкалья и Белоруссии: I мировая война, гражданская война и Брестский мир, ссылка в Сибирь, переселенцы и эвакуированные и т.д. (Исследовательская работа, проект).

–«**Моя гордость – Иркутская область**» – о земляках, удостоенных высших государственных наград, а также совершивших героические поступки; о земляках, выдающихся деятелях искусства, науки, спорта и т.д. (Исследовательская работа).

4.3. Конкурсные материалы должны быть названы по форме: *ФИ\_территория* (например, *Иванов Иван Зима*) и оформлены в соответствии с требованиями и рекомендациями (Приложения 1.1, 1.2). Конкурсные работы, не соответствующие изложенным выше требованиям, к участию в Конкурсе не допускаются.

Оценка конкурсных работ проводится в соответствии с критериями, указанными в Приложении 1.3.

Под исследованием подразумевается деятельность обучающихся, направленная на решение исследовательской проблемы (задачи) и предполагающая реализацию основных этапов научного исследования (постановка проблемы, историографический обзор, характеристика источников, основные результаты и выводы).

Прикладной (практико-ориентированный) проект отличает обозначенный результат деятельности его участников. Такой продукт предусматривает практическое значение.

4.4. Представленные на Конкурс материалы не рецензируются и не возвращаются.

**Внимание!** Работы, представленные на конкурс, должны быть **АВТОРСКИМИ**. Авторские права на работы сохраняются за участниками конкурса. Оргкомитет оставляет за собой право проверки конкурсных работ с помощью системы «Антиплагиат».

## 5. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ

5.1. Победители и призеры Конкурса определяются по сумме оценок всех этапов (заданий): 1 – Заочное представление конкурсной работы; 2 – Очное представление конкурсной работы; 3 – исторический квест.

5.2. Победители и призеры Конкурса награждаются Дипломами министерства образования Иркутской области.

5.3. Руководители победителей и призеров Конкурса отмечаются благодарностью Министерства образования Иркутской области.

5.4. Участники Конкурса, не вошедшие в число победителей и призеров, получают Диплом участника.

Результаты конкурса размещаются на сайте ГАУ ДО ИО «Центр развития дополнительного образования детей»: [www.детирк38.рф](http://www.детирк38.рф)

Контактные данные: Тел./факс: 8(3952) 48-55-73 (доб. 5) E-mail: kraeved.irk@bk.ru  
Адрес: г. Иркутск, ул. Сергеева 5/6, отдел краеведения и музейной работы.  
Координатор Конкурса – Ткачев Виталий Викторович, 8-964-752-20-16.

Приложение 1.1

### Требования к оформлению работ

1. Документ WindowsOffice 2003, WordforWindows (сохранить как документ Word 97-2003 (\*.doc)). Язык русский. Общий объем работы – не более 3МБ.
2. Объем текста для письменных работ – **не более 10 страниц**, включая список литературы и иллюстративный материал.
3. Поля (левое, правое, верхнее, нижнее) – 2 см.
4. Шрифт – TimesNewRoman, кегль – 14 пт, интервал – одинарный, абзацный отступ – 1,25 см.
5. Текст оформляется **без нумерации страниц**, без переносов; без колонтитулов и постановки границ, выравнивание текста по ширине.
6. Ниже текста через строку приводится список использованной литературы, а в тексте указываются ссылки на неё. Список составляется в алфавитном порядке.
7. **Ссылки** оформляются по тексту статьи в квадратных скобках в следующем формате [номер источника цитирования в списке использованной литературы, страница на которой размещен цитируемый фрагмент текста] [1, с. 57].
8. В начале текста указать номинацию конкурса, через 1 интервал заголовков материалов (полужирный) посередине заглавными буквами, далее через 1 интервал по правому краю страницы - фамилия, имя автора (полужирный курсив), класс, образовательное учреждение, муниципальное образование/город, фамилия, имя, отчество руководителя (полужирный курсив), должность, название организации и муниципальное образование/город.
9. Иллюстрации располагаются либо в тексте, либо после списка литературы. Формат **.jpg**. Фотографии должны быть сжаты. Для оптимизации размера файла использовать возможность сжатия рисунков. Для этого в уже готовом к отправке документе следует проделать следующие действия:
  - Выбрать любой рисунок в документе с помощью левой кнопки мыши;
  - Выбрать в верхнем меню MS WORD подменю «Формат»;
  - Выбрать в подменю «Формат» пункт «Сжатие рисунков» и перейти в параметры сжатия;
  - Выбрать «Электронная почта (96 пикселей на дюйм)»;
  - Убрать радиоточку в подпункте «Применить только к выделенным рисункам»
  - Нажать ОК.

### ОБРАЗЕЦ оформления текста

Номинация \_\_\_\_\_

### НАЗВАНИЕ КОНКУРСНОГО МАТЕРИАЛА

#### Исследовательская работа (либо проектная работа)

Автор: **Попова Дарья**, уч-ся 9 класса,  
муниципальное казенное общеобразовательное  
учреждение средняя общеобразовательная школа с.  
Новогромово Черемховского района  
Руководитель: **Иванова Лариса Николаевна**,  
учитель географии, руководитель музея МКОУ  
СОШ с. Новогромово Черемховского района

Текст материалов [1, с. 12]. Текст материалов [2]. Текст материалов [3, с. 21–25]. Текст материалов

## Список источников и литературы:

### Пример оформления списков литературы и источников

#### Архив:

Государственный архив Иркутской области (ГАИО) Ф. 12. Д. 13. Л. 15.

ГАИО Ф. 12. Д. 12. Л. 10.

Архив школьного музея. Личное дело И. И. Иванова. Л. 11.

#### Монографии, учебные и методические пособия:

Бухаров А. А. Зиминская быль. – Иркутск: Вост.-Сиб. кн. изд-во, 1993. – 256 с.

Тарасова В. И. Политическая история Латинской Америки: учеб. для вузов. – М.: Проспект, 2006. – С. 305–412.

Философия культуры и философия науки: проблемы и гипотезы: межвуз. сб. науч. тр. / Саратов. гос. ун-т; [под ред. С. Ф. Мартыновича]. – Саратов: Изд-во Саратов. ун-та, 1999. – 199 с.

Туманов В. Е. Школьный музей. Методическое пособие. – М.: ФЦДЮТиК, 2002. – 154 с.

Райзберг Б. А. Современный экономический словарь / Б. А. Райзберг, Л. Ш. Лозовский, Е. Б. Стародубцева. – 5-е изд., перераб. и доп. – М.: ИНФРА-М, 2006. – 494 с.

#### Энциклопедии и справочные издания:

Большая Российская энциклопедия : в 30 т. Т. 4 : Большой Кавказ – Великий канал / председатель Науч.-ред. совета Ю. С. Осипов; отв. ред. С. Л. Кравец. – М.: Большая Российская энциклопедия, 2006. – 751 с.

Энциклопедический словарь по истории купечества и коммерции Сибири : в 2 т. Т. 2. – Новосибирск: Академическое изд-во «Гео», 2013. – 464 с.

#### Статья из журналов или сборников:

Адорно Т. В. К логике социальных наук // Вопросы философии. – 1992. – № 10. – С. 76–86.

Корнилов В. И. Турбулентный пограничный слой на теле вращения при периодическом вдуве/отсосе // Теплофизика и аэромеханика. – 2006. – Т. 13, № 3. – С. 369–385.

Иванов И. И., Бахтин С. И., Шевцов А. А. История моей малой Родины в региональных архивах // Вестник Гуманитарных наук. – 2018. – № 5. – С. 11–18.

Кузнецов А. Ю. Консорциум – механизм организации подписки на электронные ресурсы // Российский фонд фундаментальных исследований: десять лет служения российской науке. – М.: Науч. мир, 2003. – С. 340–342.

Ковалев И. И. История Тельмы в 1880-е годы по воспоминаниям жителей // История Иркутской губернии: культура, наука, образование : сборник материалов региональной конференции (Иркутск, 12–13 сентября 2015 г.) / под ред. А. В. Титова [и др.]. – Иркутск: Изд-во «Оттиск», 2015. – С. 24–26.

#### Статья из газеты:

Иванов И. И. История моего села в воспоминаниях жителей // Восточно-Сибирская правда. – 2005. – № 36 – 12 сент.

#### Интернет-документы:

Логинова Л. Г. Сущность результата дополнительного образования детей // Образование: исследовано в мире: междунар. науч. пед. интернет-журн. 21.10.03. – URL: <http://www.nlr.ru/index.html> (дата обращения: 20.02.2023)

Литчфорд Е. У. С Белой Армией по Сибири [Электронный ресурс] // Восточный фронт армии Генерала А. В. Колчака: сайт. – URL: <http://east-front.narod.ru/memo/latchford.htm> (дата обращения: 23.08.2023)

#### Описание сайта:

Веретенина Г. Новые успехи краеведов // Мое село, край Черемховский. – 2022. – № 50 (22 дек.) // Хроники Приангарья: электронная библиотека : [сайт]. – 2023. – URL: <https://i.irklib.ru/web/index.php> (дата обращения: 04.09.2023).

#### Электронный ресурс

Художественная энциклопедия зарубежного классического искусства [Электронный ресурс]. – М.: Большая Рос. энцикл. [и др.], 1996. – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM).

### Рекомендации к содержанию историко-краеведческого исследования

Структура	Требования к содержанию
Введение (вступление) (рекомендуемый объём до двух страниц)	Содержит: - обоснование необходимости проведения исследовательской работы по выбранной теме, актуальность; - цель, задачи, методы
Основная часть	Результаты исследования. Автор работы должен делать ссылки на авторов и источники, из которых он заимствует материалы.
Выводы	Краткие выводы по результатам выполненной работы должны состоять из нескольких пунктов, подводящих итог работы.
Список литературы	Должен содержать перечень источников, использованных при написании работы (в алфавитном порядке).
Приложение	Все фотографии, рисунки, схемы, таблицы, копии документов должны быть подписаны, озаглавлены, на них в тексте работы должна быть ссылка

### Приложение 1.3

#### Критерии оценки исследовательской работы

1. Обоснование темы, её актуальность, значимость, краеведческий характер работы – 0-3 балла.
2. Четкость постановки цели и задач – 0-3 балла.
3. Содержание основной части – 0-3 балла.
  - логичность изложения материала, стиль, грамотность;
  - глубина исследования;
  - степень авторского вклада участника в проведенное исследование.
4. Соответствие достигнутого результата поставленным целям и задачам – 0-3 балла.
5. Библиография (корректность в использовании литературных, исторических источников, правильность оформления списка литературы, ссылки в тексте) – 0-3 балла.
6. Оформление работы в соответствии с требованиями Положения и структуры исследовательской работы – 0-3 балла.

#### Критерии оценки проектной работы:

1. Соответствие требованиям к оформлению (объем презентации не более 5 Мб, наличие сопроводительного текста, ссылок на соответствующие слайды презентации) – 0-3 балла.
2. Соблюдение единого стиля слайдов презентации, эстетичность,
3. Логичность изложения материала, стиль, грамотность – 0-3 балла.
4. Оценка качества используемых исторических, литературных, краеведческих материалов, фактов (указать на отдельном слайде источники информации) – 0-3 балла.
5. Творческий подход, оригинальность, соответствие тематике Конкурса – 0-3 балла.
6. Содержательность, информативность презентации (наличие заголовков краткой пояснительной информации к иллюстрациям) – 0-3 балла.